

Утверждена:
№ от 01.10.2025г.
заведующий МАДОУ №46
Т.И. Морозова



**Рабочая программа по
дополнительному образованию
дошкольников «Шаг в Диско» на 2025-
2026 учебный год**

Разработала:
воспитатель Т.В. Полякова

г. Ангарск, 2025г.

"Духовная жизнь ребенка полноценна тогда,
Когда он живет в мире игры, сказки, музыки,
Фантазии, творчества.

Без этого он засушенный цветок"...

Е.Л. Сухомлинский.

Пояснительная записка

С ранних лет любой человек знает, что такое праздник, и желает, чтобы их было как можно больше. Человеку свойственно стремиться к радостному и светлому ощущению жизни. Праздники не только позволяют человеку отдохнуть, они делают его добрее, отзывчивее, щедрее, воспоминания о них согревают в трудные минуты.

Взрослые не хотят жить без праздников, а уж дети - тем более. Праздник - это важная часть жизни ребенка, это радостное событие, которое позволяет расслабиться, встряхнуться, забыться. А порой и просто отдохнуть от будней. И уже почти афоризмом стали слова: "Без праздников не бывает детства!"

Праздники, развлечения - важный фактор формирования маленького человека. Через звуки и движения ребенок познает мир, в который пришел. У детей досуг, праздники побуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению инициативы и самостоятельности. Массовость, красочность, положительные эмоции, доступность всего происходящего нужны как витамины.

Воспитательное, познавательное, эстетичное воздействие праздников, досугов на ребенка велико, а поэтому в своей работе по их подготовке и проведению важно не допускать формализма и однообразия. Праздник - визитная карточка детского сада. Здесь видна динамика развития ребенка, видно, чему он научился, насколько он комфортно себя чувствует в детском саду.

В современных условиях существования системы народного образования перед педагогами детского сада стоит задача широкого использования наиболее эффективных форм и методов обучения и воспитания. И здесь неоценимую помощь нам оказывают развлечения, разработанные на основе теоретических и практических исследований.

Программа дополнительного образования дошкольного кружка составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста федерального компонента государственного стандарта, примерной программы дошкольного образования «Детство».

Новизна этой программы заключается в том, что родители имеют возможность устроить праздник, например дискотеку. Тем самым, ребенок получает положительные эмоции, находясь в атмосфере друзей и получая эмоциональное удовлетворение.

Актуальность. Развитие интереса и эмоциональности в процессе проведения развлечений в детском саду тема актуальна в наши дни, так как перед современным дошкольным образованием поставлена задача возрождения музыкальной культуры, национальных традиций и семейных праздников. По утверждению специалистов все дети от природы музыкальны, а дошкольный возраст является сензитивным, период для формирования способностей, в том числе и музыкальных. Как показала практика великих педагогов исследователей систематическое проведение развлечений на различные темы вызывает у детей активный интерес к музыке, способствует быстрому овладению детьми музыкальным репертуаром, активно развивает актерские и музыкальные способности и как следствие повышает музыкальную культуру ребёнка дошкольного возраста. Проблема взаимодействия детского сада с семьей всегда была актуальной, а в настоящее время она приобрела особый смысл в связи с падением рождаемости и изменением структуры семьи. Анализ состояния современных семей показал, что состав семьи не превышает четырех человек. Большинство российских семей воспитывает одного ребенка, а остальные родственники проживают чаще отдельно от молодой семьи. В таких семейных условиях дети не могут приобрести достаточный социальный опыт, научиться общению, умению уступать, уважать интересы других людей. У молодых семей, несмотря на широкую пропаганду дошкольного образования, нет достаточного представления о проживании ребенка в детском саду, об имеющихся там условиях воспитания и обучения. Педагогическая целесообразность создания при ДОО кружка «Дискотека» поможет родителям на практике преодолевать барьер недоверия к детскому саду, а полученная информация намного облегчит в дальнейшем период пребывания в детском саду. Проводимые педагогами занятия с детьми дают педагогам возможность установить психологический контакт с семьей ребенка и узнать особенности развития и воспитания малыша практически с его рождения.

Цель: выявление условий развития интереса детей к музыке и театрализованным представлениям в процессе разработки и проведения различных форм развлечений, позволяющих повысить у детей интерес к высокохудожественной музыке национальным традициям и семейным праздникам.

Задачи: Развивать творческие способности эмоциональной сферы ребенка; укреплять физическое и психическое здоровье детей;
поддерживать у родителей интерес к проведению совместных мероприятий;
формировать уверенность в своих силах у детей разного возраста;
учить уважать мнение сверстников и окружающих людей.

Известные специалисты в области музыкального воспитания считают, что развлечения представляют собой наиболее яркие события в повседневной жизни детей, доставляющие не только радость и эстетические переживания, но и решают ряд воспитательно-образовательных задач:

«Прежде всего, надо, чтобы детский сад давал побольше радости, чтобы с воспоминаниями о детском саде у ребят связывалось представление о чём-то светлом».

Н.К. Крупская.

Отличительной чертой данной программы является характер проведения праздников. Необходимость введения данной программы обусловлена запросами родителей (по проведенному ранее анкетированию).

Предметом исследования-являются педагогические условия эффективного взаимодействия детского сада и семьи в организации содержательного досуга детей дошкольного возраста. Основные условия и способы развития интереса к музыке и повышения положительных эмоций у дошкольников в процессе проведения специально организованных музыкально-тематических развлечений.

Объект исследования-влияние развлечений на развитие интереса к музыке и повышение положительных эмоций у детей дошкольного возраста.

Гипотеза. Предполагается, что процесс проведения музыкальных развлечений в детском саду значительно повысит интерес у детей к музыке и позволит повысить положительный настрой и желание посещать детский сад с интересом.

Главным оставался вопрос о роли развлечений в развитии у детей интереса к музыке, который и в настоящее время не потерял своей значимости.

Данная программа даёт возможность приобщения дошкольников к русской традиционной культуре, национальных традиций и семейных праздников в условиях дополнительного образования, кружковой работе. Главная задача программы состоит в том, чтобы помочь ребёнку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. В программе определены пути решения задач нравственного воспитания: эмоционально - позитивное общение дошкольников, уважительное отношение педагога к каждому ребёнку, взаимоотношение семьи с дошкольным учреждением.

Взаимодействие детского сада и семьи является эффективным средством организации содержательного досуга детей старшего дошкольного возраста если:

- взаимодействие педагогов и родителей строится как совместная,

- взаимодополняющая деятельность, в которой каждый из субъектов взаимодействия в полной мере использует потенциал детского сада и семьи для решения общей задачи - развития ребёнка как субъекта детской досуговой деятельности.

- используется поэтапная педагогическая технология, предусматривающая вариативность содержания досуговой деятельности с учетом национального своеобразия культуры досуга, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников и реализующая единый, согласованный подход к ребенку с целью

максимального развития его личностного потенциала средствами досуговой деятельности;

- в качестве основы взаимодействия взрослых выступает идея наращивания педагогической компетентности педагогов и педагогической культуры родителей в области организации содержательного детского досуга;

- создаются предметно-развивающая среда в детском саду и соответствующие условия в семье для разных видов досугово и деятельности, что позволяет удовлетворить половозрастные и индивидуальные склонности и интересы детей дошкольного возраста.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы* Кружковая деятельность предполагает проведение программы «Дискоотека» по возрастным категориям:

- Дети от 3-4лет (младшие группы)

- Дети от 4-5 лет (средняя группа).

- Дети от 5-7 лет (старшие группы)

В каждой возрастной группе даны особенности программного содержания согласно возрасту детей, чтобы удобнее было проследить его усвоение в том, как постепенно ребёнок погружается в восприятие и эмоциональную отзывчивость.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы.

Программа кружка "Шаг в Диско" рассчитана на 7 месяцев (с ноября по май). Каждая встреча занимает 30-40 минут. Программа развлечения состоит из нескольких постоянно присутствующих блоков: познавательный, музыкальный, творческий, в свою очередь каждый блок содержит сменяющие друг друга виды деятельности, что не дает детям почувствовать усталость. Все виды деятельности, присутствующие на каждом развлечении подчинены одной теме . Развлечения проводятся педагогами детского сада.

Развлекательно - досуговая программа «Шаг в Диско» создается с целью облегчения проведения досуговой деятельности для детей с целью проведения

определенного тематического праздника. Организация работы строится на основе ведущих видов детской деятельности (в младшем возрасте - предметная деятельность, в дошкольном возрасте - игра) и с учетом индивидуальных, личностных особенностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

Чем чаще будет организовываться досуговая деятельность в детском саду, тем положительнее будет взаимосвязь между детьми, воспитателями и родителями. После проведения таких тематических развлечений дети, чьи родители были заинтересованы в проведении досуговых и развлекательных представлений используя программу «Шаг в Диско», более организованы, обладают более развитой предметной деятельностью, высокой познавательной активностью, по сравнению с детьми, где такая деятельность отсутствует. Малыши, посещавшие кружок "Шаг в Диско", обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками. Они легко вступают в контакт, в случае необходимости обращаются за помощью и достаточно быстро налаживают отношения с детьми, эти качества отмечали воспитатели, проводившие наблюдения за детьми в группах.

Основными методами реализации данной программы можно считать:

- метод театрализации;
- метод эмоциональной драматургии;
- метод работы «от простого к сложному»;
- игру.

Ожидаемые результаты реализации программы

С желанием участвовать в любом виде деятельности.

-Участвовать в играх с театральными действиями и более развернутыми диалогами. Уметь импровизировать.

-Иметь представления о народных праздниках, семейных торжествах. - Уметь двигаться под музыку разного характера.

-Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками. - Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих. -Проявлять внимание и заботу к близким.

-Знать традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников и развлечений уметь рассказать об этом.

-Уметь творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Формы подведения итогов: -

Развлечения; Календарные праздники; Видео и фотоматериалы; Отзывы родителей, педагогов ДОУ.

Работа кружка проходит более эффективно и результативно при участии специалистов МАДОУ: к консультации педагога-психолога прибегаем для решения социально-нравственных проблем у детей. Другие педагоги принимают участие в праздниках, развлечениях в роли персонажей. Родители оказывают помощь в изготовлении атрибутов, костюмов к праздникам; участвуют в качестве персонажей. Беседы с родителями, их участие в работе кружка помогают и дома закреплять знания и навыки, полученные детьми на развлечениях и, тем самым, достичь желаемых нами результатов.

Методические рекомендации к реализации программы:

Данная программа рекомендована воспитателям и музыкальным руководителям детских садов, а также, педагогам дополнительного образования, работающим с дошкольниками по эстетическому воспитанию.

Итогом работы является положительная динамика в развитии детских видов деятельности, особенно в движениях детей, речевом общении и сенсорных представлениях, успешная адаптация детей к условиям детского сада.

Культурно-досуговая деятельность рассматривается как самостоятельный и специфический компонент образовательного процесса. Через организацию праздников создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирование положительной концепции личностного "я".

Таким образом, можно сделать вывод что:

1. Детский досуг представляет собой комплексный феномен, сочетающий в себе отдых, развлечение, праздник, самообразование и творчество. При условии взаимодействия педагогов и родителей детский досуг становится одним из важнейших средств социализации и индивидуализации личности дошкольника, позволяющих ребенку по собственному усмотрению использовать свое свободное время для самообогащения, развития имеющихся способностей и склонностей в условиях детского сада и семьи.

2. Взаимодействие педагогов и родителей в организации досуга старших дошкольников понимается как совместная, взаимодополняющая деятельность, в которой каждый из субъектов взаимодействия в полной мере использует потенциал детского сада и семьи для решения общей задачи - развития ребенка как субъекта детской досуговой деятельности.

3. Педагогическими условиями эффективного взаимодействия детского сада и семьи в организации содержательного досуга детей являются:

- использование поэтапной педагогической технологии взаимодействия воспитателей и родителей воспитанников;

- в качестве основы взаимодействия взрослых выступает идея наращивания педагогической компетентности педагогов и педагогической

культуры родителей воспитанников в области организации содержательного детского досуга;

- организация предметно-развивающей среды в детском саду и создание условий в семье для разных видов досуговой деятельности, что позволяет расширять образовательное пространство и удовлетворять половозрастные и индивидуальные склонности и интересы детей старшего дошкольного возраста.

4. Для эффективного взаимодействия детского сада и семьи в организации содержательного досуга детей необходимо использование поэтапной педагогической технологии, включающей три взаимосвязанных этапа:

- создание общей установки на совместное решение задач использования содержательного досуга как средства воспитания и развития дошкольника;

- выработка и практическое осуществление общей идеи сотрудничества детского сада и семьи в организации взаимодополняющей содержательной досуговой деятельности старшего дошкольника, исходя из национального своеобразия культуры досуга, половозрастных и индивидуальных склонностей и интересов детей старшего дошкольного возраста;

- реализация единого, согласованного индивидуального ориентированного подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала средствами досуговой деятельности и организации совместной досуговой деятельности взрослых и детей.

Детский досуг целенаправленно организуется педагогами для игры, развлечения, отдыха, свободного времяпрепровождения детей. В дошкольных учреждениях, воспитатели пытаются использовать досуг в целях разностороннего образования ребенка. В детских садах предоставляется достаточно широкий спектр дополнительных образовательных услуг, ориентированных на развитие художественно-творческих способностей и одаренности детей, ознакомление с культурой страны, народным искусством.

Материально - техническое обеспечение

- Музыкальный зал
- Звуковая аппаратура, микрофоны
- Музыкальный центр
- А/записи
- Декорации
- Ширма
- Ноутбук
- Экран с проектором

Полученные результаты свидетельствуют о взаимном стремлении педагогов и большинства родителей обогатить детский досуг, вместе с тем взрослые явно недооценивают возможности самостоятельного выбора ребенком занятий по интересам. Организуя досуг, взрослые относятся к детям скорее, как к объектам, чем субъектам досуговой деятельности.

Таким образом, родители дошкольников нуждаются в педагогических знаниях для организации содержательного досуга ребенка в семье; предоставляемая им помощь детского сада в этом направлении не удовлетворяет их полностью. Родители испытывают трудности в организации детского досуга из-за недостатка времени, опыта, недооценки важности данного вида деятельности, незнания способов организации, приемов руководства, возрастных особенностей детей, игнорирования желаний и интересов своего ребенка.

Родители имели возможность под руководством педагогов и психолога наблюдать педагогический процесс руководства детской досуговой деятельностью в детском саду, а также просмотреть видеоматериалы по разным видам детского досуга в условиях детского сада и семьи.

Таким образом можно подтвердить ранее выдвинутую гипотезу о том, что создание дополнительного образовательного кружка «Шаг в Диск» можно считать необходимым и целесообразным.

1. Взаимодействие педагогов и родителей в организации досуга старших дошкольников следует понимать как совместную, взаимодополняющую деятельность, в которой каждый из субъектов взаимодействия в полной мере использует потенциал детского сада и семьи для организации образовательного пространства, решении общей задачи развития ребенка как субъекта детской досуговой деятельности.

2. Определены особенности взаимодействия семьи и детского сада в организации детского досуга.

3. Доказано, что предлагаемая система работы обеспечивает повышение профессиональной компетентности педагогов, их готовность к взаимодействию с родителями, а также эффективное педагогическое сопровождение детской досуговой деятельности взрослыми как партнерами-субъектами.